

審議事項

提案單位：法令事務第三科

承辦人：曾上芸 分機：2402

案由：為本府文化局（下稱文化局）函請修正「臺北市臺北流行音樂中心年度業務績效評鑑辦法」第三條及第十條條文案，業經審查完竣，謹提請審議。

說明：

一、文化局一一〇年九月二十七日北市文化文創字第一一〇三〇三七九九二號函略以：

（一）為規範臺北流行音樂中心（下稱本中心）年度業務績效評鑑之方式、程序及其他相關事項，本府前依臺北市臺北流行音樂中心設置自治條例（下稱本自治條例）第二十一條第二項規定，於一〇九年八月十一日訂定發布「臺北市臺北流行音樂中心年度業務績效評鑑辦法」（下稱本辦法）。有鑑於一一〇年七月九日修正公布之臺北市臺北流行音樂中心設置自治條例第八條第一項將本中心董事、監事任期由二年修正為三年，為期本辦法所定評鑑委員執行績效評鑑之任務得與本中心當屆董事、監事之政策決定有所連結，俾利評鑑結果有助於本中心業務績效之提升，評鑑委員之任期實有與董事、監事任期一致之必要，又考量本府對於新設置之行政法人本中心及臺北表演藝術中心評鑑委員任期制度設計宜有一致性，爰參照臺北表演藝術中心評鑑委員任期為三年，擬具本辦法第三條及第十條條文修正草案。

（二）本辦法第三條及第十條條文修正重點說明如

下：

- 1、修正條文第三條：有鑑於一一〇年七月九日修正後本自治條例第八條將本中心董事、監事任期由二年修正為三年，並參照臺北市臺北表演藝術中心年度業務績效評鑑辦法第三條有關評鑑委員任期、續聘人數比例及連任之規定，爰將本條第一項評鑑委員任期由原定二年修正為三年，續聘人數由原定二分之一修正為三分之一，並新增得連任一次之規定。
- 2、修正條文第十條：參照一一〇年七月九日修正本自治條例第八條董事、監事任期之規定，於本自治條例第三十二條明定自現任董事、監事聘期起始日施行之精神，爰增訂第二項明定本辦法修正條文第三條自本中心第一屆評鑑委員聘期起始日一一〇年三月十五日施行。

二、上開修正草案之內容，經核與臺北市法規標準自治條例第二十六條第一款規定：「市法規有下列情形之一者，得修正之：一 基於政策或事實之需要，有增減內容之必要者。」尚無不合，本科除就文化局修正說明欄補充敘明修正理由，其餘修正條文及修正說明欄酌作文字修正外，擬予同意。

三、檢附文化局修正本辦法第三條及第十條條文草案與本科修正條文對照表及現行條文各一份。

擬辦：提請審議通過後，送請市政會議審議。

決議：

本案擬請文化局出席法規會。

文化局修正「臺北市臺北流行音樂中心年度業務績效評鑑辦法」第三條及第十條條文草案與
法務局法令事務第三科修正條文對照表

法務局法令事務 第三科修正條文	文化局修正條文	現行條文	文化局修正說明	法務局法令事務 第三科修正說明
<p>第三條 評鑑委員任期三年，期滿得續聘(派)之。但前條第二項第二款之委員，每次續聘人數以不少於三分之一為原則，得連任一次。</p> <p>前條第二項第一款之委員，應依職務異動改聘(派)。</p> <p>評鑑委員</p>	<p>第三條 評鑑委員任期<u>三年</u>，期滿得續聘(派)之。但前條第二項第二款之委員，每次續聘人數以不少於<u>三分之一</u>為原則，<u>得連任一次</u>。</p> <p>前條第二項第一款之委員，應依職務異動改聘(派)。</p> <p>評鑑委員</p>	<p>第三條 評鑑委員任期<u>二年</u>，期滿得續聘(派)之。但前條第二項第二款之委員，每次續聘人數以不少於<u>二分之一</u>為原則。</p> <p>前條第二項第一款之委員，應依職務異動改聘(派)。</p> <p>評鑑委員因故出缺時，</p>	<p>1.配合有鑑於一一〇 年七月九日府法綜字 第一一〇三〇二七二 七五號令修正公布之 <u>「臺北市臺北流行音樂中心設置自治條例」(以下簡稱北流自治條例)第八條第一項</u> <u>：將臺北流行音樂中心(以下簡稱本中心)董事、監事任期原定由二年修正為三年，為期本中心評鑑委員執行績效評鑑之任務得與本中心當屆董事、監事之政策決</u></p>	<p>一、經洽文化局確認，該局為期本中心評鑑委員執行績效評鑑之任務得與本中心當屆董事、監事之政策決定有所連結，俾利評鑑結果有助於本中心業務績效之提升，而認評鑑委員之任期有與董事、監事任期一致之必要，復基於本市新設之行政法</p>

<p>因故出缺時，由本府補聘（派）之，其任期至原任期屆滿為止。</p>	<p>因故出缺時，由本府補聘（派）之，其任期至原任期屆滿為止。</p>	<p>由本府補聘（派）之，其任期至原任期屆滿為止。</p>	<p><u>定有所連結，俾利評鑑結果有助於本中心業務績效之提升，評鑑委員之任期實有與董事、監事任期一致之必要，並又參照「臺北市臺北表演藝術中心年度業務績效評鑑辦法」第三條第一項規定：「評鑑委員任期三年，期滿得續聘（派）之。但前條第二項第二款之委員，每次續聘人數以不少於三分之一為原則，得連任一次。」為求立法一致性，考量本府對於新設置之行政法人本中心及臺北表演藝術中心評鑑委員任期制度等政策宜有</u></p>	<p>人評鑑委員任期制度宜一致之政策考量，爰參照臺北市臺北表演藝術中心年度業務績效評鑑辦法第三條之規定修正本條條文，爰於文化局修正說明欄補充敘明。</p> <p>二、其餘文化局修正說明欄酌作文字修正。</p>
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	--	--

			<p><u>一致性，爰配合修正本條第一項本文評鑑委員任期為三年，及修正本條第一項但書續聘人數比例，並新增得連任一次之規定。</u></p> <p>2. 為求評鑑結果之公正客觀性，評鑑委員任期宜與本中心董事、監事任期標準一致，爰配合修正現行條文第一項評鑑委員任期及得連任一次之規定。</p>	
<p>第十條 本辦法自發布日施行。 本辦法中 華民國○年○ 月○日修正發 布之第三條條</p>	<p>第十條 本辦法自發布日施行。 本辦法中 華民國○年○ 月○日修正之 第三條條文，</p>	<p>第十條 本辦法自發布日施行。</p>	<p><u>一一〇年七月九日修正公布之北流自治條例第三十二條第二項規定：「本自治條例中華民國一百十年六月二十二日修正之第八</u></p>	<p>一、經洽文化局確認一百十年三月十五日係本中心第一屆評鑑委員聘期起始日，爰於文化</p>

<p>文，自一百十年三月十五日施行。</p>	<p><u>自一一〇年三月十五日施行。</u></p>		<p><u>條條文，自一百零九年三月一日施行。</u> <u>針對董事、監事任期之修正</u>明定自本中心<u>第一屆董事、監事聘期起始日施行</u>；為求立法一致性，並為使有關修正條文<u>第三條本中心評鑑委員任期之規定</u>董事監事與評鑑委員任期一致，並與臺北表演藝術中心評鑑委員任期一致，爰參照北流自治條例第三十二條第二項規定之精神，依地方制度法第三十二條第四項但書之規定，自治法規特定有施行日期者，自該特定日起發生效力，爰增訂第三</p>	<p>局修正說明欄補充敘明。 二、其餘文化局修正條文及修正說明欄酌作文字修正。</p>
------------------------	-----------------------------	--	--	---

			<u>項</u> <u>明</u> <u>定</u> <u>針</u> <u>對</u> <u>修</u> <u>正</u> <u>條</u> <u>文</u> <u>第</u> <u>三</u> <u>條</u> <u>載</u> <u>明</u> <u>自</u> <u>特</u> <u>定</u> <u>本</u> <u>中</u> <u>心</u> <u>第</u> <u>一</u> <u>屆</u> <u>評</u> <u>鑑</u> <u>委</u> <u>員</u> <u>聘</u> <u>期</u> <u>起</u> <u>始</u> <u>日</u> <u>即</u> <u>一</u> <u>一</u> <u>〇</u> <u>年</u> <u>三</u> <u>月</u> <u>十</u> <u>五</u> <u>日</u> <u>施</u> <u>行</u> <u>。</u>	
--	--	--	--	--