法規名稱:臺北市立交響樂團團員評鑑基準

修正日期:民國 112 年 01 月 17 日

當次沿革:中華民國 112 年 1 月 17 日臺北市立交響樂團 (112) 北市樂演字第 1123000212 號函

修正第1、3、5點條文;刪除第8點條文條號;並自同日以電子郵件下達生效

一、臺北市立交響樂團(以下簡稱本團)為促進團員演奏技能,加強合作 精神,提高演奏水準與素質,依據臺北市立交響樂團聘任人員遴用要 點第十二點訂定本基準。

三、評鑑內容及配分如下:

(一)評鑑內容:

- 1. 團員、團員兼任樂團首席及聲部首席
 - (1)由評鑑委員會就當/次年度本團定期音樂會,選定指定場次、指定樂曲,於評鑑日三個月前公佈。
 - (2)評鑑包含樂曲分部練習、合奏、演出期間,全程錄影、錄 音存證。
- 2. 團員兼任助理指揮

包括音樂會現場演練、團員綜合評價以及主管綜合評量三部分:

- (1)音樂會現場演練:由演奏組依樂團年度行程預先規劃一場演出作為評鑑場次(包含練習過程以及演出),於評鑑日 三個月前公佈。全程錄影、錄音存證。評鑑委員會於演出 結束時繳交評分。其總平均分乘以百分之四十為本項得分
- (2)團員綜合評價:於評鑑期間由全體團員就音樂專業不記名 評分,以百分制計分,以總平均分乘以百分之五十即為本 項得分。
- (3)主管綜合評量:依據助理指揮平日負責行政業務之情形, 由團長指定召集人與相關行政主管給分,其總平均分乘以 百分之十為本項得分。
- 3. 團員兼任組長及兼辦其他行政工作者

- 包括演奏技術評分、行政專業評分以及綜合考評三方面:
- (1)演奏技術:自選曲一首。配分:由評鑑委員會評核,主管 人員配分百分之三十,非主管人員百分之三十五。
- (2)行政專業:業務執行績效、企劃能力(或與國外音樂家聯繫事務)、文書能力、語文能力等。配分:主管人員由團長、副團長及秘書評核,配分百分之五十;非主管人員由團長、副團長、秘書、直屬主管及外聘專家學者評核,配分百分之四十五。
- (3) 綜合考評:由團長評核,配分百分之二十。
- 4. 團員、團員兼任樂團首席、聲部首席及助理指揮之評鑑,於樂團聘有首席指揮期間,其評鑑方式得由首席指揮決定。惟應提本團團務發展委會會議及首席會議審議,並經團長核定後實施。

(二)評鑑成績:

- 1. 總分以一百分為滿分,八十五分(含)以上為優異,七十分 (含)以上為合格。
- 工作年資滿六年以上之團員,得採計第七年起之年資,按每 滿一年加計零點五分計算總分,惟加計之分數以五分為限, 且總分應低於八十五分。

五、本團團員有下列情形之一者,得免參加評鑑:

- (一)前一次評鑑成績優異。
- (二)任職至評鑑日未滿三個月。
- (三)因重大傷病或懷孕 28 週以上,經檢具合法醫療機構或醫師證明書。
- (四)留職停薪期間。
- (五)於二年內將屆齡退休或年資將屆滿二十五年並已申請於二年內 自願退休者。
- (六)團長指定人員同意之樂團首席及聲部首席。
- (七)二年內個人演奏專輯獲國內外重要演奏獎項,經評鑑委員會審核通過。
- (八) 當次評鑑二年內(前次與本次評鑑之間)40分鐘以上之音樂會

現場獨奏,經評鑑委員會審核通過。