

附表

國民中學學生基本學力測驗寫作測驗評分規準一覽表

級分	評分規準
六級分	<p>六級分之文章十分優秀，此種文章明顯具有下列特點：</p> <p>(一)立意取材：能依據題目及主旨選取適當之材料，並能進一步闡述說明，以凸顯文章之主旨。</p> <p>(二)結構組織：文章結構完整，段落分明，內容前後連貫，並能運用適當之連接詞聯貫全文。</p> <p>(三)遣詞造句：能精確使用語詞，並有效運用各種句型，使文句流暢。</p> <p>(四)錯別字、格式及標點符號：幾乎沒有錯別字及格式、標點符號運用上之錯誤。</p>
五級分	<p>五級分之文章在一般水準之上，此種文章明顯具有下列特點：</p> <p>(一)立意取材：能依據題目及主旨選取相關材料，並能闡述說明主旨。</p> <p>(二)結構組織：文章結構大致完整，但偶有轉折不流暢之處。</p> <p>(三)遣詞造句：能正確使用語詞，並運用各種句型，使文句通順。</p> <p>(四)錯別字、格式及標點符號：少有錯別字及格式、標點符號運用上之錯誤，不影響文意表達。</p>
四級分	<p>四級分之文章已達一般水準，此種文章明顯具有下列特點：</p> <p>(一)立意取材：能依據題目及主旨選取材料，但不能有效地闡述說明主旨。</p> <p>(二)結構組織：文章結構稍嫌鬆散，或偶有不連貫、轉折不清之處。</p> <p>(三)遣詞造句：能正確使用語詞，文意表達尚稱清楚，但有時會出現冗詞贅句，句型較無變化。</p> <p>(四)錯別字、格式及標點符號：有一些錯別字及格式、標點符號運用上之錯誤，但不至於造成理解上太大困難。</p>
三級分	<p>三級分之文章是不充分的，此種文章明顯具有下列缺點：</p> <p>(一)立意取材：嘗試依據題目及主旨選取材料，但選取之材料不夠適切或發展不夠充分。</p> <p>(二)結構組織：文章結構鬆散，且前後不連貫。</p> <p>(三)遣詞造句：用字遣詞不夠精確，或出現錯誤，或冗詞贅句過多。</p> <p>(四)錯別字、格式及標點符號：有一些錯別字及格式、標點符號運用上之錯誤，以致於造成理解上之困難。</p>
二級分	<p>二級分之文章在各方面表現都不夠好，在表達上呈現嚴重問題，除了有三級分文章之缺點，並有下列缺點：</p> <p>(一)立意取材：雖嘗試依據題目及主旨選取材料，但所選取之材料不足或未能加以發展。</p> <p>(二)結構組織：結構本身不連貫，或僅有單一段落，但可區分出結構。</p> <p>(三)遣詞造句：用字、遣詞、構句常有錯誤。</p> <p>(四)錯別字、格式及標點符號：不太能掌握格式，不太會使用標點符號，且錯別字頗多。</p>
一級分	<p>一級分之文章顯現出嚴重缺點，雖提及文章主題，但無法選擇相關題材、組織內容，並且不能於文法、字詞及標點符號之使用上有基本之表現。此種文章具有下列缺點：</p> <p>(一)立意取材：僅解釋提示，或雖提及文章主題，但無法選取相關材料加以發展。</p> <p>(二)結構組織：沒有明顯之文章結構，或僅有單一段落，且不能辨認出結構。</p> <p>(三)遣詞造句：用字遣詞有很多錯誤或甚至完全不恰當，且文句支離破碎。</p> <p>(四)錯別字、格式及標點符號：完全不能掌握格式，不會運用標點符號，且錯別字極多。</p>
0級分	<p>離題、重抄題目或缺考。</p>