

附件二-A

應邀於海外國際流行音樂節活動或其他國際流行音樂活動中表演計畫書

| | |
|--|------------------------|
| 活動期程：自 年 月 日至 年 月 日 | |
| 活動名稱： | 辦理單位：【包含主／合辦、承辦、協辦單位等】 |
| 參與者及工作內容 | |
| 完整計畫內容：（計畫內容包括、但不限於下列各點。如不敷使用，請自行調整表格篇幅大小） | |
| 一、活動背景、重要性及主辦單位簡介 | |
| 二、活動舉辦時間、地點、內容說明 | |
| 三、表演者經歷介紹 | |
| 四、預定演出內容、曲目及長度 | |
| 五、宣材內容與運用規劃 | |
| 六、預期效益 | |

附件二-B

參加海外國際流行音樂講習、演講、座談會或研討會活動計畫書

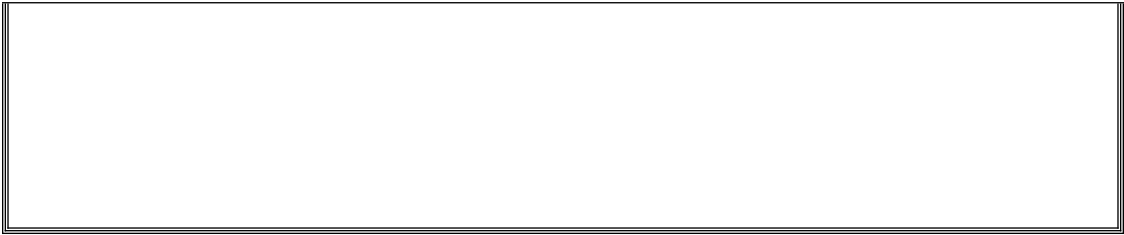
| | |
|--|------------------------|
| 活動期程：自 年 月 日至 年 月 日 | |
| 活動名稱： | 辦理單位：【包含主／合辦、承辦、協辦單位等】 |
| 參與者及工作內容 | |
| 完整計畫內容：（計畫內容包括、但不限於下列各點。如不敷使用，請自行調整表格篇幅大小） | |

| |
|---|
| 一、活動背景、重要性及主辦單位簡介 二、活動舉辦時間、地點、內容說明 三、參加者經歷簡介 四、活動主講人、講題大綱及內容 五、預期效益 |
|---|

附件二-C

邀請國際流行音樂重要人士來臺參與申請者主辦之國際流行音樂講習、
演講、座談會或研討會活動計畫書

| | |
|--|------------------------|
| 活動期程：自 年 月 日至 年 月 日 | |
| 活動名稱： | 辦理單位：【包含主/合辦、承辦、協辦單位等】 |
| 完整計畫內容：（計畫內容包括、但不限於下列各點。如不敷使用，請自行調整表格篇幅大小） 一、活動背景、重要性及主辦單位簡介（包含專案工作人員人數、分工） 二、活動舉辦時間、地點、內容說明 三、預計受邀者名單及經歷簡介 四、預定發表論述或講題大綱及內容 五、宣傳計畫 六、預期效益 | |



附件二-D

參加海外三個月以內之流行音樂課程計畫書

| | |
|--|------------------------|
| 課程期程：自 年 月 日至 年 月 日 | |
| 課程名稱： | 辦理單位：【包含主／合辦、承辦、協辦單位等】 |
| 研習者姓名 | |
| 完整計畫內容：（計畫內容包括、但不限於下列各點。如不敷使用，請自行調整表格篇幅大小） | |
| 一、計畫緣起 | |
| 二、研習單位之專業性介紹、研習地點及期程說明 | |
| 三、課程大綱及內容 | |
| 四、自傳（內容包括但不限於與流行音樂相關之學經歷介紹、現任職務、未來規劃等事項） | |
| 五、預期效益 | |