

【附件】

文化部文化黑潮之 XR 沉浸式影像創作補助要點補助申請書

申請日期：○年○月○日

計畫名稱					
申請單位	申請人/ 公司名稱			統一編號	
	通訊地址				
	負責人			身分證字號	
計畫主持人	職稱		電子信箱		
	聯絡電話		手機		
計畫聯絡人	職稱		電子信箱		
	聯絡電話		手機		
計畫執行期程	○年○月○日 至 ○年○月○日				
計畫總經費	元	補助款	元	自籌款	元
計畫組別	<input type="checkbox"/> 概念開發組 <input type="checkbox"/> 製作拍攝組 <input type="checkbox"/> 多人互動組 <input type="checkbox"/> 概念開發提案 <input type="checkbox"/> 製作階段提案				
預計達成之成果(至少勾選一項，可複選)	<input type="checkbox"/> 促成線上服務商模驗證 <input type="checkbox"/> 運用科技工具產出戲劇、音樂、遊戲、動漫、綜合類節目等影視音創作內容 <input type="checkbox"/> 累計帶動於影音內容產製、展演技術及場域之研發等相關投資 <input type="checkbox"/> 引動產業衍生商機(如展演收入、周邊商品、異業合作、IP 授權等)				

<p>計畫書摘要 (300~500字)</p>	
<p>檢附文件：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 申請書 2. 計畫書 3. 立案或登記證明文件 4. 最近2年無欠繳稅證明(設立未滿2年者，依其設立期間檢附) 5. 最近1年無退票證明(設立未滿1年者，依其設立期間檢附) 6. 切結書 	
<p>以上所提供之各項資料及附件，均與本公司事實相符且正確無誤，並保證不侵害他人之專利權及著作權等相關智慧財產權，如有不實，願負一切責任，且文化部或其委託之計畫管理單位得駁回本公司之申請，或依職權撤銷補助、解除契約，並追回補助款。</p> <p>※個人資料蒐集、處理與利用：</p> <p>(一) 申請單位應同意本部蒐集、處理及利用其個人資料，且蒐集個人資料之類別不限申請書內所列。</p> <p>(二) 申請單位同意本部基於行政管理及業務所需，蒐集、處理及利用申請單位所提供之聯絡人個人資料，並於申請期間及獲補助案執行結束後得繼續處理及利用其個人資料。</p> <p>※公職人員利益衝突迴避法：申請單位須遵守公職人員利益衝突迴避法相關廉政規範，如有須迴避之情形應填寫公職人員及關係人身分關係揭露表。</p> <p style="text-align: right;">申請單位： (請用全稱並蓋章) 代表人： (簽章)</p>	

【計畫書參考格式】

規格說明

- 一、計畫書封面：請標示計畫名稱及申請者
- 二、計畫書尺寸：A4
- 三、列印格式：由左至右、直式橫書
- 四、編頁碼：計畫書及附件，均應標明頁碼

文化部

文化黑潮之 XR 沉浸式影像創作補助
提案計畫書

(計畫名稱)

計畫期間：自 年 月 日至 年 月 日止

申請單位：(單位全名)

中華民國 ○○ 年 ○○ 月 ○○ 日

計畫書目錄

壹、申請單位簡介.....	
一、基本資料.....	
二、過往實績.....	
三、過去二年接受政府補助相關情形.....	
貳、計畫說明.....	
一、計畫目標.....	
二、計畫內容.....	
三、計畫整體預期效益.....	
四、工作團隊.....	
五、計畫執行期程與進度規劃.....	
六、預估經費總預算明細表.....	
參、附件.....	
附件一、立案證明文件.....	
附件二、申請者最近二年無欠繳稅捐之證明文件影本.....	
附件三、票據交換機構或銀行出具之申請人最近一年內無退票紀錄證明.....	
附件四、工作團隊合作意向證明文件.....	
附件五、分場大綱或劇本.....	
附件六、其他資料.....	

壹、申請單位簡介

一、基本資料

申請人	○○○公司/行號/法人/大專院校/
負責人	○○○
員工人數	○○人
資本額	新臺幣○○○元
成立時間	民國○○年○月
單位簡介	(一) 成立緣起：○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ (二) 營業項目： 1、○○○○○○○ 2、○○○○○○○

二、過往實績

過往實績	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 (勾本項者以下免填)	
計畫名稱： ○○○	簡要說明	年度/作品名/擔任職稱/得獎、獎助、媒體報導或 參展紀錄

※本表得視需要，自行延展。

三、過去二年接受政府補助相關情形

序號	獲補助年度	計畫名稱	補助機關	補助金額	計畫內容及成果	與本次申請計畫內容之關聯或區隔說明
1						
2						
3						

※本表得視需要，自行延展。

貳、計畫說明

一、計畫目標

二、計畫內容

(一)影片名稱

(二)創作主題或故事大綱

(如提案為可呈現臺灣文化元素、臺灣文化景觀、專業文化場館、歷史文化、經典藝術等之作品，請於此節敘明)

(三)影片長度與影片製作規格(含影像規格及聲音規格)

(四)體驗形式及應用科技

(五)影像視覺示意圖

(六)拍攝地點(屬開發提案者請敘明後續完整作品預定拍攝地點或方式)

(七)製作期程(屬開發提案者請另敘明作品開發後，製作完整作品之期程規劃)

(八)發行參展規劃

(九)預估經費總預算明細表(屬開發提案者請另敘明作品開發後，製作完整作品之期程規劃)

三、計畫整體預期效益

(請針對未來發展、競爭優勢、國內外展演、帶動產值提升等預期效益，提出說明。相關技術如能應用並呈現 5G 技術大頻寬、低延遲、多連結至少一項特性者尤佳。)

(一)質化效益

(二)量化效益

四、工作團隊

(一)參與計畫人員簡歷表

序號	姓名	職稱	最高學歷	主要經歷	本計畫擔任職務	國籍
1						
2						
3						

- 註： 1. 本表得視需要，自行延展、擴充、調整。
 2. 請分項計畫主持人資料均應填列。
 3. 若編列人事費，務請填入團隊人員資料。
 4. 如有國際團隊參與製作、創意內容、技術及行銷等尤佳。

(二)外部合作單位

單位名稱/姓名	本計畫擔任職位	合作意向說明	經歷簡述
		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件合作意向書 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件合作意向書，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意向，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	
		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件合作意向書 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件合作意向書，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意向，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	

- 註： 1. 本表得視需要，自行延展、擴充、調整。
 2. 若編列顧問費用，務請填入顧問資料（最高學歷、經歷及可勝任之理由）。

五、計畫執行期程與進度規劃

(一) 預定執行期程(須於中華民國一百十三年十月三十一日前完成製作，且須於核定補助當年度配合於本部 TTXC 台灣文化科技大會或於國內外進行公開展示或具階段性成果)

(二) 查核點說明

查核項目	預定完成時間	預定完成內容
A1. ○○○	年/月/日	
A2. ○○○		

※本表得視需要自行延展，查核項目應配合預算進度及具體完成事項且可評估分析者，產出應有具體指標及規格並須量化。

參、附件

附件一、立案或登記證明文件

立案或登記證明文件

附件二、申請者最近二年無欠繳稅捐之證明文件影本

申請者最近二年無欠繳稅捐之證明文件影本(須用印)

附件三、票據交換機構或銀行出具之申請人最近一年內無退票紀錄證明

票據交換機構或銀行出具之申請
人最近一年內無退票紀錄證明

附件四、工作團隊合作意向證明文件

已確定合作 已取得書面合作意向，但尚未做最後確認

契約書影本

或

合作意向書影本

(多人互動組建議檢附場域合作意向書)

附件五、分場大綱或劇本

附件六、其他有利於團隊之參考資料

*製作拍攝組請檢附已完成之作品原型檔案下載連結檔。

*VR360 類型請提交 mp4, mkv. 電子檔案

*即時運算類型請以封包壓縮(zip.)形式提交應用程式檔案，提交格式(exe. , apk.)依其相容設備而定。

*如申請計畫類型包含其他展演形式，可繳交作品側錄檔案作為輔助。