

## 附錄十二

### 常用國字正誤用詞(臺北市政府教育局發行)

依筆畫順序彙整「臺北市常用國字正誤詞例」，供書寫時之參考。

筆　　畫	詞　　語　　例	誤　　用　　例
1 畫	一「味」指責	一「昧」指責
	一「哄」而散	一「轟」而散
	一「炷」香	一「柱」香
	一「鼓」作氣	一「股」作氣
	一「瀉」千里	一「洩」千里
	一切就「緒」	一切就「序」
	一目「了」然	一目「瞭」然
	一再交「代」	一再交「待」
2 畫	人才「輩」出	人才「倍」出
	十八「般」武藝	十八「班」武藝
3 畫	大「快」朵頤	大「塊」朵頤
	大「器」晚成	大「氣」晚成
	小心「翼翼」	小心「奕奕」
	「已」經遠離	「以」經遠離
4 畫	不「省」人事	不「醒」人事
	不「脛」而走	不「徑」而走
	不甘「示」弱	不甘「勢」弱
	不共「戴」天	不共「帶」天
	五穀「歉」收	五穀「欠」收
	元「宵」花燈	元「霄」花燈
	天作之「合」	天作之「和」
	「尤」其	「由」其
	心無旁「鶩」	心無旁「鶩」
	毛骨「悚」然	毛骨「聳」然
5 畫	「比比」皆是	「彼彼」皆是
	以免向「隅」	以免向「偶」
	以逸「待」勞	以逸「代」勞
	仗義「執」言	仗義「直」言
	令人「遐」想	令人「暇」想
	令人「嚮」往	令人「響」往
	令人不「齒」	令人不「恥」

	出「其」不意	出「奇」不意
	出奇「制」勝	出奇「致」勝
	出於無「奈」	出於無「耐」
	功虧一「簣」	功虧一「潰」
	去「世」	去「逝」
	可見一「斑」	可見一「般」
	四處「蔓」延	四處「漫」延
	必「需」品	必「須」品
	「必」恭「必」敬	「畢」恭「畢」敬
	未雨「綢」「繆」	未雨「稠」「謬」
	白頭「偕」老	白頭「諧」老
6 畫	「吊」味口	「弔」味口
	名列前「茅」	名列前「矛」
	在校「肄」業	在校「肆」業
	妄自「菲」薄	妄自「匪」薄
	好高「鶩」遠	好高「鶩」遠
	如火如「荼」	如火如「荼」
	如此而「已」	如此而「以」
	如法「炮」製	如法「泡」製
	如雷「貫」耳	如雷「灌」耳
	年「輕」貌美	年「青」貌美
	成「績」進步	成「積」進步
	死心「塌」地	死心「踏」地
	汗流「浹」背	汗流「夾」背
	老生「常」談	老生「長」談
	老態龍「鍾」	老態龍「鐘」
	「而」今「而」後	「爾」今「爾」後
	自尋煩「惱」	自尋煩「腦」
	「至」理名言	「致」理名言
	西裝「筆」挺	西裝「畢」挺
	好高「鶩」遠	好高「鶩」遠
7 畫	何「嘗」如此	何「常」如此
	克紹「箕」裘	克紹「基」裘
	冷「漠」疏離	冷「寢」疏離
	別出「心」裁	別出「新」裁
	「即」使這樣	「既」使這樣
	含「飴」弄孫	含「貽」弄孫

	坐「享」其成	坐「想」其成
	床「第」之間	床「第」之間
	「投」機取巧	「偷」機取巧
	盯「梢」	盯「哨」
	見「異」思遷	見「義」思遷
	走「投」無路	走「頭」無路
	防「範」災害	防「犯」災害
8 畫	「併」發症	「並」發症
	「刻」苦耐勞	「克」苦耐勞
	和「藹」可親	和「靄」可親
	「固」有道德	「故」有道德
	始終不「渝」	始終不「逾」
	孤「注」一擲	孤「柱」一擲
	「屈」指可數	「曲」指可數
	彼此「遷」就	彼此「牽」就
	「披」荆斬棘	「劈」荆斬棘
	「抱」怨不已	「報」怨不已
	明「察」秋「毫」	明「查」秋「豪」
	東施「效」顰	東施「笑」顰
	「沽」名釣譽	「估」名釣譽
	知書達「禮」	知書達「理」
	金「碧」輝煌	金「壁」輝煌
	金榜「題」名	金榜「提」名
	「怦」然心動	「抨」然心動
9 畫	冒險「犯」難	冒險「患」難
	室內裝「潢」	室內裝「璜」
	「度」假村	「渡」假村
	「度」過童年	「渡」過童年
	「怠」慢不周	「待」慢不周
	怨天「尤」人	怨天「由」人
	「恬」不知恥	「忝」不知恥
	按「部」就班	按「步」就班
	「拭」目以待	「試」目以待
	「故」步自封	「固」步自封
	「既」然如此	「即」然如此
	既往不「咎」	既往不「究」
	是何「緣」故	是何「原」故

	為人「詬」病	為人「垢」病
	相形見「絀」	相形見「茁」
	若「即」若離	若「及」若離
	英雄氣「概」	英雄氣「慨」
	迫不「及」待	迫不「急」待
	「重」新開始	「從」新開始
	「迥」然不同	「迥」然不同
	面黃「肌」瘦	面黃「飢」瘦
	風「靡」一時	風「糜」一時
10 畫	「俯」首認罪	「伏」首認罪
	個人「涵」養	個人「含」養
	「候」補球員	「後」補球員
	剛「慢」自用	剛「復」自用
	「座」無虛席	「坐」無虛席
	「氣」球上升	「汽」球上升
	「疾」言厲色	「急」言厲色
	「疾」風勁草	「急」風勁草
	病入膏「肓」	病入膏「盲」
	破「釜」沉舟	破「斧」沉舟
	神采「奕奕」	神采「弈弈」
	素「昧」平生	素「味」平生
	「耽」誤工作	「擔」誤工作
	「脅」迫	「協」迫
	「胯」下之辱	「跨」下之辱
	草「管」人命	草「管」人命
	「豈」有此理	「其」有此理
	「貢」獻非凡	「供」獻非凡
	「起」用新人	「啟」用新人
	「躬」逢其盛	「恭」逢其盛
	「軒」然大波	「喧」然大波
	追根究「柢」	追根究「底」
	高聲朗「誦」	高聲朗「頌」
11 畫	商店打「烊」	商店打「洋」
	奢侈浪「費」	奢侈浪「廢」
	張燈結「綵」	張燈結「彩」
	「彗」星	「慧」星
	接「踵」而至	接「腫」

	欲蓋彌「彰」	欲蓋彌「章」
	清「晰」可見	清「析」可見
	深自警「惕」	深自警「剔」
	「畢」竟不同	「必」竟不同
	眾口「鑠」金	眾口「爍」金
	眼花「撩」亂	眼花「瞭」亂
	莫「名」其妙	莫「明」其妙
	「陳陳」相因	「成成」相因
	陳腔「濫」調	陳腔「爛」調
	陰謀「詭」計	陰謀「鬼」計
	魚目「混」珠	魚目「渾」珠
	麻木不「仁」	麻木不「人」
12 畫	「勞」「燕」分飛	「牢」「雁」分飛
	「垂」手可得	「垂」手可得
	報名「截」止	報名「結」止
	寒「暄」問候	寒「喧」問候
	尋人啟「事」	尋人啓「示」
	「廁」身其間	「側」身其間
	「惺惺」相惜	「心心」相惜
	提「綱」「挈」領	提「網」「契」領
	提心「吊」膽	提心「弔」膽
	敦品「勵」學	敦品「力」學
	「斑」白頭髮	「班」白頭髮
	「斐」然成章	「蜚」然成章
	渾身解「數」	渾身解「術」
	焚膏繼「晷」	焚膏繼「咎」
	無所「事」事	無所「是」事
	發「憤」圖強	發「奮」圖強
	短小精「悍」	短小精「幹」
	絕不寬「貸」	絕不寬「待」
	脾氣暴「躁」	脾氣暴「燥」
	華「佗」再世	華「陀」再世
	「貽」笑大方	「遺」笑大方
	貿易「盈」虧	貿易「贏」虧
	越「俎」代庖	越「廚」代庖
	集思廣「益」	集思廣「義」
	黃「梁」一夢	黃「粱」一夢

13 畫	「催」促	「摧」促
	「意」氣用事	「義」氣用事
	愛屋及「烏」	愛屋及「屋」
	「搔」首弄姿	「騷」首弄姿
	暗「箭」難防	暗「劍」難防
	滄海一「粟」	滄海一「栗」
	「煥」然一新	「換」然一新
	「煞」車失靈	「刹」車失靈
	「稟」告父母	「秉」告父母
	經驗老「到」	經驗老「道」
	蜂「擁」而上	蜂「湧」而上
	雷霆萬「鈞」	雷霆萬「軍」
	鳩「占」「鵠」巢	鳩「佔」「雀」巢
	「鼎鼎」大名	「頂頂」大名
14 畫	實事求「是」	實事求「事」
	察「言」觀色	察「顏」觀色
	「嶄」露頭角	「展」露頭角
	「徹」底了解	「澈」底了解
	態度安「詳」	態度安「祥」
	「慘」無人道	「殘」無人道
	「摧」毀	「催」毀
	「旗」袍	「祺」袍
	榮「獲」冠軍	榮「穫」冠軍
	滿腹「牢」騷	滿腹「勞」騷
	「煽」惑人心	「煽」惑人心
	「誨」人不倦	「悔」人不倦
	「需」要	「須」要
	鳳毛「麟」角	鳳毛「鱗」角
15 畫	「劍」拔弩張	「箭」拔弩張
	「嬌」生慣養	「驕」生慣養
	模「稜」兩可	模「擬」兩可
	盤根錯「節」	盤根錯「結」
	「緝」捕歸案	「揖」捕歸案
	「蓬」「葦」生輝	「篷」「壁」生輝
	「銷」聲匿跡	「消」聲匿跡
	震「憾」人心	震「憾」人心
	「鋌」而走險	「挺」而走險

16 畫	憑「弔」古蹟	憑「弔」古蹟
	戰戰「兢兢」	戰戰「競競」
	興「致」勃勃	興「緻」勃勃
	隨手塗「鴉」	隨手塗「鴨」
17 畫	應接不「暇」	應接不「遐」
	「戴」罪立功	「帶」罪立功
	「濫」「竽」充數	「爛」「芋」充數
	環環相「扣」	環環相「叩」
	「艱」難困苦	「堅」難困苦
	「趨」之若「鶩」	「驅」之若「鶩」
	「餉」口而已	「糊」口而已
18 畫	禮「尚」往來	禮「上」往來
	轉「圜」餘地	轉「寰」餘地
	蹭「蹋」糧食	蹭「塌」糧食
	「鎩」羽而歸	「鍛」羽而歸
19 畫	穩操勝「券」	穩操勝「卷」
	「靡靡」之音	「糜糜」之音
20 畫	嚴防作「弊」	嚴防作「幣」
22 畫	「籠」絡人心	「攏」絡人心
	「鑑」往知來	「見」往知來
25 畫	「觀」念新穎	「關」念新穎